Documento Administración de la Configuración

**Proyecto: STYLE TATTOO.**

**Versión: 1.0.0**

**Historial de Revisiones**

| **Versión** | **Fecha** | **Autor** | **Descripción** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.0 | 16/02/2022 | Luisa Fernanda Gutiérrez Sánchez |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Tabla de Contenido**

[Introducción](#_heading=h.30j0zll) [4](#_heading=h.30j0zll)

[Proyecto Formativo](#_heading=h.3znysh7) [4](#_heading=h.3znysh7)

[Objetivo General](#_heading=h.tyjcwt) [4](#_heading=h.tyjcwt)

[Objetivos específicos](#_heading=h.1t3h5sf) [4](#_heading=h.1t3h5sf)

[Estrategias de cumplimiento](#_heading=h.2s8eyo1) [5](#_heading=h.2s8eyo1)

[Aspectos Técnicos](#_heading=h.3whwml4) [6](#_heading=h.3whwml4)

[Metodología de trabajo](#_heading=h.2bn6wsx) [7](#_heading=h.2bn6wsx)

[Plantillas / Formatos o Documentos de Entrega](#_heading=h.3rdcrjn) [7](#_heading=h.3rdcrjn)

[Control de Calidad en la documentación.](#_heading=h.qsh70q) [7](#_heading=h.qsh70q)

[Formatos Requeridos](#_heading=h.lnxbz9) [8](#_heading=h.lnxbz9)

[Actualización de Formatos](#_heading=h.1ksv4uv) [11](#_heading=h.1ksv4uv)

[Cronograma de trabajo](#_heading=h.3as4poj) [11](#_heading=h.3as4poj)

[Propuesta CD entrega del proyecto](#_heading=h.2jxsxqh) [12](#_heading=h.2jxsxqh)

[Recursos Adicionales](#_heading=h.1pxezwc) [13](#_heading=h.1pxezwc)

[Seguimiento al proceso](#_heading=h.3j2qqm3) [13](#_heading=h.3j2qqm3)

[Sustentación Proyecto Formativo.](#_heading=h.3j2qqm3) [14](#_heading=h.3j2qqm3)

[Control de Cambios](#_heading=h.3j2qqm3) [15](#_heading=h.3j2qqm3)

[Temáticas en general.](#_heading=h.3j2qqm3) [15](#_heading=h.3j2qqm3)

[Observaciones.](#_heading=h.3j2qqm3) [16](#_heading=h.3j2qqm3)

# Introducción.

Durante el transcurso del tiempo y la historia, los seres humanos solían grabarse dibujos en la piel, siendo así reconocido por numerosas culturas alrededor del mundo, pero practicado de forma diferente. En la actualidad las personas siguen ejerciendo este arte, cada vez más frecuente, no dejando morir esta práctica que empezó aproximadamente hace 5.000 años, La problemática y la razón por la cual escogimos hacer nuestra página es para que los tatuadores tengan la posibilidad de darse a conocer, ya que no muchos cuentan con una página o una red para publicidades; con Style tattoos se podrá ofrecer un acercamiento a este mundo para que las personas que al momento de tomar la decisión de plasmar en su piel una imagen que los representa tenga acceso a una herramienta que les facilite escoger un diseño y el tatuador con el que quieren trabajar, y que también le permita a los tatuadores difundir todos sus proyectos realizados.

# Proyecto Formativo

# Nuestro proyecto formativo STYLE TATTOO; es una herramienta útil para los tatuadores y clientes ya que nos dimos cuenta de que en esta industria no se cuenta con una buena herramienta tecnológica para hacer conocer su trabajo, tampoco hay un módulo para agendamiento de citas que le permita al cliente y al tatuador tener mejor gestión de este proceso.

# En esta página se contará con un módulo de registro de usuarios y tatuadores, un módulo de agendamiento de citas, un perfil de usuario que le permitirá cambiar sus datos personales, un perfil de tatuadores en el cual podrán ver los clientes, datos personales y también contará con un módulo de portafolios de los tatuadores con datos básicos y la localidad.

## Objetivo General:

## implementar un aplicativo que esté destinado como un medio de comunicación de tatuadores y clientes; en el cual le permita al cliente agendar las citas fácilmente y al tatuador hacerse reconocer con sus proyectos.

## Objetivos específicos:

## Construir un módulo que le permita al cliente un login y un inicio de sesión para que puedan ingresar a la aplicación.

## Crear un módulo de perfil de usuario y de tatuadores en el que podrán poner la información de datos personales, y así los clientes puedan tener una visualización más amplia con el proceso de elección de tatuadores y sus citas.

## Crear un módulo de agendamiento de citas para que los clientes puedan programar su cita con hora y fecha en el que se quiere realizar el tatuaje.

## 

## Estrategias de cumplimiento.

## Las estrategias que hemos utilizado para realizar nuestra aplicación son: las actas de reuniones que realizamos luego de hacer una reunión virtual con el equipo por meet donde se establecen los compromisos y las tareas a realizar, otra de las estrategias son las metodologías Scrum por jira que nos permite poner ordenadamente las tareas y por último creamos un cronograma de Gantt que nos permite ver la fecha en la que se realizará cada proceso de la documentación.

## Aspectos Técnicos

Las herramientas y lenguajes que usaremos durante el desarrollo del proyecto son Word y Excel para la documentación y cronogramas de Gantt, para la creación de la aplicación está en Python, repositorios como GitHub y drive y para la base de datos MySQL Workbench.

# Metodología de trabajo

# Para el proyecto hemos asignado los roles de las metodologías de Scrum; para la parte del equipo de desarrollo está conformado por Steven Montoya, Dairon Camargo y Juan David Correa, el product owner Santiago Ortiz y la Scrum Luisa Fernanda Gutiérrez.

# Plantillas / Formatos o Documentos de Entrega

# Los documentos que tenemos hasta el momento son el planteamiento del problema, especificación de requisitos de software, información general del sistema, administración de la configuración y adicionalmente tenemos unas actas de reuniones y un cronograma de Gantt con las fechas en las que vamos realizando los documentos.

## Formatos Requeridos.

| **Documento** | **Nombre** | **Observación** | **Trimestre** |
| --- | --- | --- | --- |
| PT-PP-01 | Planteamiento del problema. | En este documento se permite ver más a fondo la visión general del problema que encontramos con el fin de determinar la solución mediante el desarrollo de software. | 1 |
| PT-ERS | Especificación de requisitos de software. | Este documento define el sistema en cuanto a características, requisitos técnicos, funcionales y no funcionales, brinda una visión general de lo que se espera de la solución de software a construir. | 1 |
| V.2.0 | Informe general del sistema. | Este documento permite dar una visión general del sistema a nivel de características, funcionalidades, mapa de navegación, historias de usuario entre otros. | 2 |
| PT-AC-001 | Administración de la configuración. | En este documento se permite ver el problema general del proyecto formativo, los documentos entregables que tenemos hasta el momento, se encuentran los enlaces de los trabajos que tenemos en el drive. | 3 |
| PT-PS-01 | Prototipado del sistema | En este documento se permite ver las capturas y descripciones de la aplicación. | 3 |
| PT-CBD | Manual De Configuración Base de Datos | En este documento se especifica la información asociada al proceso de configuración de las bases de datos usadas en el proyecto formativo. | 3 |

Adicional los formatos anteriores se presentan algunos documentos de apoyo que pueden ser usados en la gestión de cada proyecto de manera opcional.

| **Documento** | **Nombre** | **Observación** |
| --- | --- | --- |
| PT-CG-001 | Cronograma. | En este documento se encuentran todas las fechas y el tiempo en el que realizamos cada uno de los documentos nombrados anteriormente. |
| PT-AR-001 | Actas de reunión | En este documento llevamos el conteo de las actas que hemos llevado hasta el momento, las reuniones complementarias que hemos hecho aparte. |

# Actualización de Formatos.

# En las actualizaciones de los documentos tenemos:

# Planteamiento del problema en la versión 1 y 2, Especificación de requisitos en la versión 1 y 2, Informe general del sistema en la versión 1,Prototipado del sistema en la versión 1, Manual de configuración de base de datos en la versión 1.

# 

**Artefactos Principales**

Documentación:

1. Planteamiento del problema versión final.
2. Especificación de requisitos.
3. Informe general del sistema.
4. Administración de la configuración.
5. Prototipado del sistema
6. Manual de configuración de base de datos.
7. Cronogramas.
8. Actas de reuniones.

**Anexos**

# Planteamiento del problema en la versión 2.

# [https://docs.google.com/document/u/1/d/1MgvF-jlJSYba0iBpEGgFwwiouZc4NlMMO7sqGa3qUYw/edit?usp=drive\_web&ouid=103756430225643917722](about:blank)

# Especificación de requisitos en la versión 2.

# [https://docs.google.com/document/d/1hMkpWIMbMOIHtPZKLVmEivkR\_7EdDjDnSb-kWlYcdkE/edit](about:blank)

# Informe general del sistema en la versión 2.

# [https://docs.google.com/document/d/1oDpDJOIefMIpCf4V2K1xL3CwIdJ5diOhg5gK9iUFKMg/edit](about:blank)

# Prototipado del sistema.

[https://docs.google.com/document/d/1jWoYASwML39snju23aDzKkF3zzDdH63A/edit](#bookmark=id.44sinio)

# Manual de configuración de bases de datos.

[https://docs.google.com/document/d/1kHCEGaAJQnIz8XrxhjEwoYvUvJmN1zl\_/edit](#bookmark=id.44sinio)

# Actas de reunión

# <https://docs.google.com/document/d/1zFISUg7ihoAW1fgjqgDAWqPC1YoUeZCZ/edit>

# Cronograma – Diagrama de Gantt.

# <https://docs.google.com/spreadsheets/d/147vAYd0_z4OvIheuYXaxthbsGtx1iu6M/edit#gid=861386446>

# Recursos Adicionales.

Recursos físicos:

* Se utilizarán recursos físicos tales como equipos de cómputo de las instalaciones del Sena y/o propios de los integrantes.
* Se ocuparon elementos físicos del aula de clase del Sena y/o propios de los integrantes.
* conectividad a internet.

**recursos intangibles:**

* Apoyo de los instructores en el desarrollo del proyecto y de los documentos.
* Los permisos que nos permiten las instalaciones del Sena para hacer uso de todas las herramientas como acceso al computador y de todas las licencias en las que realizamos la documentación y todo el desarrollo del proyecto.

# Seguimiento al proceso.

En el primer trimestre vimos en documentación todo lo que tiene que ver con el proyecto formativo, planteamiento del problema y especificación de requisitos del software. En el segundo trimestre vimos el informe general del sistema; en este documento se permite ver el problema general del sistema a nivel de características, mapa de navegación, historia de usuarios entre otros.

# Sustentación Proyecto Formativo.

# En la sustentación para el proyecto formativo usaremos como apoyo diapositivas de power point en donde daremos una vista de los módulos o ventanas que tenemos hasta el momento, en la exposición contaremos un poco más acerca de lo que utilizamos para la realización de la aplicación.

# En las diapositivas se encontrará:

# Introducción: aquí daremos un resumen breve de todo lo que hablaremos en la exposición.

# Proyecto formativo: acá pondremos todo lo que será de la aplicación, el planteamiento del problema y sus soluciones.

# Lenguajes: aquí se pondrán los logos de los lenguajes y base de datos que utilizamos para la realización de la aplicación.

# Imágenes de la aplicación: acá se pondrán todos los módulos y ventanas que tiene la aplicación con su respectiva descripción.

**Video:** en esta diapositiva se va a poner el video que explicara la aplicación.

# Control de Cambios.

# Cuando se realizan cambios en el proyecto formativo el grupo realiza reuniones virtuales en las cuales todos opinamos y damos nuevas ideas para dar la solución al problema o al cambio que se le requiere dar a la aplicación, en los cambios dejamos como evidencias las actas de reuniones y la toma de asistencia para saber si todos participaron de la reunión.

# Temáticas en general.

En este documento se especifica todo lo que tiene que ver con el proyecto formativo como sus objetivos específicos y generales, también están anexos los links de los documentos entregables con las descripciones de su contenido, también están las actualizaciones en versiones de todos los documentos entregables.